



## Fiche d'activités : sur le film

### « Sur le chemin de la dignité...une journée à l'école en Tunisie »

Cette fiche d'activités se découpe en 3 parties. Les deux « fiches d'identité » qui retracent le parcours de vie de chacun des deux enfants et une partie sur les enjeux éducatifs qui sont au cœur de la problématique posée par ce film. Cette dernière partie est moins accessible aux plus jeunes, mais peut être abordée différemment par l'éducateur sous forme d'échanges avec les questions pour guide.

**Cette fiche s'accompagne d'une fiche corrigée pour faciliter le travail de l'accompagnateur.**

#### Partie 1 : le portrait de Ibtihel

Reconstitue la fiche d'identité d'Ibtihel

	Son prénom :
	Son âge :
	Sa classe :
Lieu de vie : la région + la ville	
Dessine l'environnement dans lequel vit Ibtehel (sa maison, les formes du relief, le paysage)	



#### REPERES :

**Cette carte présente les gouvernorats de la Tunisie**, il s'agit du principal découpage administratif et territorial tunisien, l'équivalent de nos régions, avec pour chacun un gouverneur. Les 24 gouvernorats sont eux-mêmes divisés en délégations.

#### Aide le maquettiste à finaliser cette carte approximative :

- Hachure la Mer Méditerranée car le bleu est confondant et écris son nom
- Indique les pays frontaliers en majuscule
- Mets un point rouge sur la capitale
- Entoure en vert le gouvernorat où habite Ibtihel
- Et en noir le gouvernorat où habite Wissem

**Je recueille les bonnes informations en visionnant le film (je lis les questions avant de regarder le film et je prends des notes) et je réponds aux questions ci-dessous :**

#### L'école

- 1) Pour quelle(s) raison(s) Ibtihel doit-elle se lever tôt le matin ? Et toi, à quelle heure te lèves-tu pour aller à l'école ou au collège ? Qu'en penses-tu ?
- 2) Où se situe l'école d'Ibtihel ? Comment s'y rend-elle ? Est-ce évident ?
- 3) Quels cours a Ibtihel ? As-tu les mêmes ?

- 4) Quel est selon toi le fil rouge que le réalisateur du film a voulu dérouler sur le portrait d'Ibtihel ? Partage un ou deux adjectifs que tu attribuerais à son portrait avec tes camarades et vois ce qui ressort le plus.

### Ses activités / ses envies

- 5) Que fait Ibtihel en dehors de l'école ?  
 6) Savais-tu que le droit d'avoir accès aux loisirs est un droit de l'enfant ? Penses-tu que pour Ibtihel ce droit est respecté ?  
 7) Qu'a envie de faire Ibtihel ? Quelles sont ses envies pour son futur ? Ses désirs seront-ils faciles à réaliser ?

## Partie 2 : le portrait de Wissem

Reconstitue la fiche d'identité de Wissem

	<p>Son prénom :</p> <p>Son âge :</p> <p>Sa classe :</p>
<p>Lieu de vie : la région + la ville</p>	
<p>Dessine l'environnement dans lequel vit Wissem (sa maison, les formes du relief, le paysage)          Quelles sont les cultures les plus visibles dans l'environnement de Wissem ?</p>	

Je recueille les bonnes informations en visionnant le film (je lis les questions avant de regarder le film et je prends des notes) et je réponds aux questions ci-dessous :

### L'école

- 1) Wissem habite-t-il loin de l'école ? Combien de temps met-il pour y aller ?  
 2) Combien de jours d'école a-t-il sur une semaine ?  
 3) Que font les élèves juste avant d'entrer au collège ? Fais-tu pareil le matin ?

- 4) Où mange Wissem le midi ? est-ce le cas pour tous les élèves ?
- 5) Quels sont les cours qu'il a suivi tout au long de cette journée avec nous ? Essaie de reconstituer son emploi du temps de la journée ?
- 6) Quel est selon toi le fil rouge que le réalisateur du film a voulu dérouler sur le portrait de Wissem ? Partage un ou deux adjectifs que tu attribuerais à son portrait avec tes camarades et vois ce qui ressort le plus.

### Ses activités / ses envies

- 7) Que fait Wissem en dehors de l'école ?
- 8) Wissem trouve qu'il y a des problèmes dans sa région, dans sa ville, quels sont-ils ?
- 9) Que voudrait faire Wissem pour y remédier/répondre ?
- 10) Et toi, as-tu d'autres idées, d'autres suggestions ?

## Partie 3 : les enjeux éducatifs

### Savoir prendre du recul par rapport à un film et expliquer les messages de celui-ci

- 1) Peux-tu essayer de mettre en relation le titre du film avec les 2 portraits ? Pourquoi « le chemin » et la « dignité » ?
- 2) En reprenant les 2 fils rouges des 2 portraits explicités plus haut, en quoi les situations d'Ibtihel et de Wissem se ressemblent ?
- 3) Quel est selon toi le plus gros obstacle à la scolarisation dans l'environnement de Ibtihel ? Et quels sont les principales difficultés citées par les enseignantes ?
- 4) Quel est selon toi le plus gros obstacle à la scolarisation dans l'environnement de Wissem ? Et quels sont les principales difficultés citées par le directeur ?
- 5) Leur situation est-elle identique et homogène à tou.te.s les écolier.es de la Tunisie ?
- 6) D'après le commentaire du film, les élèves sont très scolarisés en Tunisie ? Jusqu'à quel âge ? Et après ?
- 7) Pour qui l'éducation est importante ?
- 8) Quel est le défi éducatif majeur pour la Tunisie ?
- 9) Pour quelles raisons et qui sont les enfants et jeunes les plus touchés par les difficultés scolaires ?